

Załącznik do Uchwały Nr 186/2020
Zarządu Powiatu Wałbrzyskiego
z dnia 13 października 2020 r.

Zestawienie wniosków o nagrodę Starosty Wałbrzyskiego na podstawie uchwały nr XXXV/21/2018 Rady Powiatu Wałbrzyskiego z dnia 27 marca 2018 r. w sprawie szczegółowych warunków i trybu przyznawania dorocznych nagród Starosty Wałbrzyskiego za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury

L. p.	Dane wnioskodawcy	Dane kandydata do nagrody lub nazwa podmiotu lub nazwa podmiotu	Informacja dotycząca spełnienia wymagań określonych w §2 ust. 2 pkt. 1 uchwały lub §2 pkt. 2 lub §2 ust. 2 pkt. 3	Uzasadnienie
1.	Związek Artystów Plastyków, Oddział Dolnośląski z siedzibą w Wałbrzych ul. Rymanowskiego 7/1, 58-301 Wałbrzych	Związek Artystów Plastyków, Oddział Dolnośląski z siedzibą w Wałbrzych ul. Rymanowskiego 7/1, 58-301 Wałbrzych		

UWAGI: wniosek nie pełni wymagań formalnych określonych w § 2 ust.1 uchwały nr XXXV/21/2018 Rady Powiatu Wałbrzyskiego z dnia 27 marca 2018 r. w sprawie szczegółowych warunków i trybu przyznawania dorocznych nagród Starosty Wałbrzyskiego za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury (kandydat nie ma siedziby na terenie powiatu wałbrzyskiego).

2.	Parafia Rzymsko-Katolicka p.w. Św. Barbary ul. 11 Listopada 61, 58-302 Wałbrzych		
<p>UWAGI: wniosek nie spełnia wymagań formalnych określonych w § 2 ust.1 uchwały nr XXXV/21/2018 Rady Powiatu Wałbrzyskiego z dnia 27 marca 2018 . w sprawie szczegółowych warunków i trybu przyznawania doroczných nagród Starosty Wałbrzyskiego za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury (osoba fizyczna nie mieszka na terenie powiatu wałbrzyskiego).</p>				
3.	ks. prot. Grzegorz Cebulski – Wojewódzki Kapelań Policji, kierownik artystyczny Chóru Prawosławnego Ordynariatu WP – Garnizonu Wrocław	FUNDACJA ŚW. MĘCZENNICZY WLK KSIĘŻNY ELŻBIETY FIODOROWNEJ W SOKOŁOWSKU, KRS 0000670725 ul. Parkowa 4, 58-351 SOKOŁOWSKO	§ 2 ust.2 pkt 2 lit. a i list c: Upowszechniania lub ochrony kultury: realizacji programów i przedsięwzięć kulturalnych pod względem kulturalnym i edukacyjnym. Oraz ochrona dziedzictwa kultury	Fundacja im św. Męcz. Elżbiety ks. Fiodorowny powstała w marcu 2017 roku. Jej założycielem jest – urodzony w Kamieńcu Podolskim, Ukrainiec z polskimi korzeniami rodzinnymi, wraz ze swoją żoną Z dniem 1 stycznia został kierownikiem Domu św. Męcz. Elżbiety w Sokolowsku. Wcześniej przez 10 lat w/w Dom prowadził działalność jako Ekumeniczny Ośrodek Spotkań Integracyjnych, czego owocem było dziesiątki młodzieżowych spotkań międzynarodowych, seminariów, konferencji, koncertów itp. Fundacja, po zapoznaniu się z historią uzdrowiska – Sokolowskiej wcześniejszej działalności, postanowiła kontynuować działalność o charakterze prezentacji artystycznych, wystaw, spotkań i koncertów. Działalność w roku 2020 po częściowym złagodzeniu obostrzeń związanych z Covid 19 rozwinęła się aktywnie; W dniu 30.07.2020 r. staraniem Fundacji św. Elżbiety, odbyło się otwarcie Alei Lipowej wraz z Latarnią Pamięci im. Protoprezbitera płk Szymona Fedorońko kawalera Orderu Orła Białego wiodącej z Domu św. Męcz. Elżbiety ks. Fiodorownej do cerkwi Św. Michała Archanioła. Miało to związek z ogólnopolskimi obchodami 80lecia Zbrodni Katyńskiej. Przyjaciół Domu św. Elżbiety mistrz pszczelarski, prezes Sudeckiego Klubu Pszczelarza – Polanka, podarował kilkadziesiąt sadzonek miododajnych drzew lipy, co zrodziło ideę o stworzeniu Alei Lipowej w 80. rocznicę mordu katyńskiego, z uhonorowaniem ks. Protoprezbitera płk Szymona Fedorońko i jego synów. Na uroczystość przybyli Wicewojewoda Dolnośląski Jarosław Kresa, Starosta Wałbrzyski Krzysztof Kwiatkowski, Wiceprzewodniczący Rady Powiatu Wałbrzyskiego Stanisław Skrzyńiarz, Szef Wojskowego Sztabu Wojewódzkiego płk Piotr Rupa, Dowódca 16 DBWOT płk Artur Barański, Burmistrz Miasta i Gminy Mieroszów Andrzej Lipiński wraz z Paniami Radnymi Sołectwa Sokolowsko, z-pca Komendanta KWP we Wrocławiu mł. Insp. Robert Frąckowiak, komendant Miejski Policji w Wałbrzychu kom. Krzysztof Lewandowski, ks. płk Mitrat dr Eugeniusz Bójko, proboszcz cywilno-wojskowej parafii we Wrocławiu, Prezes Zarządu Sanatoria Dolnośląskie Tomasz Maciejowski, przedstawiciele oddziału Edukacyjnego IPN dr Tomasz Gałwiczek i dr Stanisław Bogaczewicz. Oficerowie Wydziału Prezydialnego KWP we Wrocławiu podkom. Maciej Muzyka i Arkadiusz Majcherek, w-ce prezes Stowarzyszenia Rodzina Policyjna 1939, inż. Piotr Kacprzyński, członkowie ZWiRWP i Związku Sybiraków w Wałbrzychu i Świdnicy, prezes Stowarzyszenia „Porozumienie Wschód-Zachód” Błażej Zając. Gościem honorowym uroczystości był 100 letni kombatant mjr w st. spoczynku Pan Poczta Sztandarowa wystawił Związek Weteranów i Rezerwistów Wojska Polskiego Oddziału Dolnośląskiego ze Świdnicy por. – kawaler Krzyża komandorskiego odrodzenia RP, por.

	w, ul. Pretfllic za 14-16 Wroclaw			<p>..... w-ce prezes ZWiRWP w Wałbrzychu, ppor – członek ZWiRWP. Głos zabrał Wicewojewoda Dolnośląski Jarosław Kresa, podkreślając nadrzędną rolę wartości rodziny, jako pierwszego miejsca gdzie kształtują się podstawy wiary, prawości i etosu, które zrodziły autentycznych bohaterów, takich jak Prawosławna Rodzina Fedoronków. Po wysłuchaniu przemówienia i laudacji, odbyło się odsłonięcie pamiątkowej tablicy, którego dokonali trzej najwyżsi rangą oficerowie WP. Uroczystość zgromadziła mieszkańców Sokołowska, a także bardzo wielu turystów będących w tym czasie na terenie Sokołowska, którzy wyrazili swój aplauz dla tej inicjatywy i jej przebiegu.</p> <p>Od 31.07.2020 r. do 02.08.2020 r. odbywały się warsztaty pt. „Duch, dusza i ciało” „WPROWADZENIE DO PRAKTYKI MODLITWY JEZUSOWEJ”. Prowadzącym zjazd był o. hierodiakon mgr, o. mgr – katolicki Benedyktyn z Lubinia oraz dr teologii z Wałbrzycha. Na warsztaty przyjechało 21 uczestników różnej przynależności do Wyznań Chrześcijańskich i nie tylko. Uczestnikom zapewniono i zorganizowano prelekcje na temat życia wewnętrznego. Udział wg życzenia w św. Liturgii (cerkiew) spaceru w wyjątkowo zdrowym klimacie Sokołowska jako w kurorcie leczenia chorób płuc. Odbyły się zajęcia z panem – naturoterapeutą, masażystą, dietetykiem – gospodarzem domu św. Elżbiety. Według opinii uczestników, był to bardzo produktywnie spędzony czas wraz z nieograniczoną możliwością korzystania z Sokołowskich walorów przyrodniczych i rekreacyjnych.</p> <p>W dniach 05.09.2020 R. i 12.09.2020 r. w Domu św. Elżbiety odbyły się warsztaty malarskie w technice malowania szpachelkami czyli tzw. impasto. Prowadzącym był Pan Zainteresowani warsztatami byli mieszkańcy ze Szczawna-Zdrój, Golińska, Sokołowska, Wałbrzycha, Mieroszowa – łącznie 10 osób. Tematem warsztatów były słoneczniki – martwa natura, jak również sokołowskie plenery. Warsztaty zaczęły się wykładem na temat historii impresjonizmu, a następnie uczestnicy zostali wprowadzeni w praktyczną stronę malowania „szpachelką”. Efektem pracy było stworzenie własnego obrazu, co udało się z sukcesem dla każdego uczestnika, dając wiele satysfakcji oraz otworzyło podłoże dla następnych wyzwań w tym kierunku – co stwierdzili sami uczestnicy. Zadanie było współfinansowane ze środków Powiatu Wałbrzyskiego.</p> <p>W dniach od 07.09.2020 R. do 11.09.2020 r. w Domu św. Elżbiety odbyły się warsztaty ikonograficzne, prowadzone przez ikonografa Pana z Kamieńca Podolskiego. Warsztaty rozpoczęły się wykładem na temat historii ikony. Uczestnicy każdego dnia przed rozpoczęciem pracy mogli wysłuchać godzinnej prelekcji na temat symboliki kolorów jak i kanonu pisania/malowania poszczególnych postaci. Tematem przewodnim był wizerunek Chrystusa tzw. Mandylion. Dodatkowo uczestnicy mogli zapoznać się ze sztuką renowacji ikony, na przykładzie ikony z pobliskiej cerkwi św. Archaniola Michała. Uczestnicy mieli pełny dostęp do metody gruntowania deski, szlifowania, kładzenia pierwszych warstw, a następnie właściwego rysunku. Na zakończenie wszystkim uczestnikom zostały wręczone dyplomy-certyfikaty ukończenia kursu w temacie Mandylion. Uczestników odwiedziła ekipa dziennikarska TVP Wrocław, nagrywając krótki felieton podczas prac nad ikoną i informujący news o powyższej inicjatywie.</p> <p>W dniu 19.09.2020 r. odbył się koncert plenerowy w ramach III Festiwalu Biała Lilia. Tegoroczna edycja festiwalu miała skromniejszy przebieg niż w poprzednich latach. Z powodu pandemii nie zdecydowano się na organizację jarmarku produktów naturalnych, jak również z powodu restrykcji niemożliwy okazał się przyjazd gości z Ukrainy. Zgromadzonych gości i słuchaczy – na czele ze Starostą Wałbrzyskim Krzysztofem Kwiatkowskim oraz Burmistrzem Mieroszowa Andrzejem Lipińskim – ujęli swoim śpiewem niewidomi i niedowidzący artyści muzycy:, i, którzy przez ponad dwie godziny poruszali serca zgromadzonych w parku melomanów wykonaniem przebojów lat 60 i 70. Festiwal Biała Lilia w Sokołowsku to wydarzenie integrujące środowisko lokalne wokół tradycji uzdrowiskowej miejscowości, ale także przybliżający postać świętej prawosławnej – męczennicy Wielkiej Księżnej Elżbiety Fiodorowny, arystokratki, która wybrała życie mniszki po zamordowaniu jej męża Wielkiego Księcia Sergiusza Romanowa. Wszystkie te inicjatywy w roku 2020, choć stojące pod znakiem zapytania z powodu szybko i zmiennie rozwijającej się sytuacji epidemicznej stały się jednak możliwe do zrealizowania dzięki życzliwości Starostwa Wałbrzyskiego i Gminy Mieroszów jak także zarządu Sanatoriów Dolnośląskich, co czyni możliwym nazwanie tych działań jako „tworzenia zbioru dobrych praktyk”, czyli wartych upowszechnienia wartościowych inicjatyw podejmowanych na rzecz społeczności Sokołowska i dalej. Fundacji szczególnie zależy na dostrzeżeniu</p>
--	-----------------------------------	--	--	--

				<p>i rozpropagowaniu działań, które służą budowaniu społeczeństwa zintegrowanego, przyjaznego wszystkim grupom społecznym, wyznaniowym; ludziom w każdym wieku i z zainteresowaniami wysokiej i szlachetnej kultury. Wszystkie w/w projekty znalazły swoje miejsce w przestrzeni Facebook i innych portalach społecznościowych – gdzie zostały bardzo pozytywnie zauważone i skomentowane jak i obdarzone zainteresowaniem w przyszłości wraz z chęcią uczestnictwa.</p> <p>Wnioskodawca nadmienia, iż powyższe wydarzenia/projekty mogły się odbyć tylko i wyłącznie w wyniku wsparcia tak finansowego jak i moralnego ze strony Starostwa Wałbrzyskiego w osobie starosty Pana Krzysztofa Kwiatkowskiego i Jego współpracowników. Wnioskodawca podkreśla, iż pod powyższymi słowami podpisują się także jego współpracownicy artystyczni, jak i zaprzyjaźnieni funkcjonariusze Policji i Wojskowi, którzy stali się uczestnikami i beneficjentami tychże kulturalnych wydarzeń. Jest to jednocześnie dowód na zaufanie dla Fundacji, iż inicjuje ona pożyteczne, ciekawe i ORYGINALNE wydarzenia – potrzebne i dobrze postrzegane na mapie regionu Wałbrzyskiego – zasługujące na uznanie i wsparcie finansowe, także w postaci nagrody – o co Wnioskodawca wnosi.</p>
<p>UWAGI: dot. kategorii zespołowej. Fundacja otrzymała nagrodę Starosty za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania kultury w 2019 r. w kat. zespołowej. Złożony wniosek dotyczy działań fundacji w 2020 r.</p>				
4.	Stowarzyszenie „Kresowianie”	Stowarzyszenie „Kresowianie”, ul. Główna 78, 58-312 Stare Bogaczowice	§ 2 pkt 2 Upowszechnianie i ochrona kultury.	<p>Po długich staraniach Powiat Wałbrzyski wraz z Urzędem Gminy Stare Bogaczowice oraz sympatykami Kresów Wschodnich doprowadzili w 2015 roku do powstania obelisku z tablicą pamiątkową poświęconą Rodzinom z Kresów Wschodnich w Starych Bogaczowicach. Wraz z powiatem wałbrzyskim corocznie organizujemy uroczyste obchody mordy na Wołyniu w dniu 11 lipca. Dbamy o uroczystą oprawę obchodów. Zapraszamy przedstawicieli najwyższych władz państwowych i lokalnych, m.in. Pan Poseł Zyska, Pan Starosta Krzysztof Kwiatkowski, Pani Wicestarosta Iwona Frankowska, Burmistrz Marek Fedoruk oraz mieszkańcy wraz ze Stowarzyszeniem „Kresowianie”. Naszym celem jest dbanie o obeliski i jego otoczenie. Kultuwujemy tradycję kresową ucząc w ten sposób młode pokolenie historii naszych przodków. Rok 2020 jest trudny ze względu na pandemię. Jako stowarzyszenie „Kresowianie” zmuszeni jesteśmy z rezygnacji Biesiady, która była imprezą cykliczną, tak jak spotkania autorskie. Nawigujemy współpracę z innymi stowarzyszeniami, dzieląc się doświadczeniem, pogłębiamy integrację, staramy się łączyć pokolenia.</p>
<p>UWAGI: dot. kategorii zespołowej.</p>				
5.	Gmina Mieroszów, Burmistrz Andrzej Lipiński, plac Niepodległości 1, 58-	Mieroszowskie Centrum Kultury, ul. Żeromskiego 28, 58-350 Mieroszów	§ 2 ust. 2 pkt 1 i 2 – twórczość artystyczna oraz upowszechnianie i ochrona kultury	<p>Mieroszowskie Centrum Kultury funkcjonuje od stycznia 1995r. Jest głównym ośrodkiem kulturalnym i sportowym w Gminie Mieroszów, realizującym zadania w zakresie zarówno twórczości artystycznej, jak również upowszechniania i ochrony kultury. Odbywają się tutaj duże wydarzenia kulturalne i artystyczne, m.in.: WOŚP, Festiwal „Nie tylko gospel” im. Włodka Szomańskiego, Przegląd Chórów, Międzynarodowe Festiwale „Wiosenne Gwiazdy” oraz „Gwiazdy Jesieni”, przedstawienia tematyczne, spektakle teatralne, wystawy lokalne, regionalne i międzynarodowe oraz ważne uroczystości gminne. Przy MCK prężnie działa Uniwersytet Trzeciego Wieku w Mieroszowie, a także nieodpłatne sekcje tematyczne, tj.: Sekcja Rękodzieła, Sekcja Wokalna wraz z chórem „Irysy”, Sekcja Wokalno-Instrumentalna i Sekcja Plastyczna.</p> <p>Pandemia koronawirusa spowodowała zablokowanie, ograniczenie lub rezygnację z większości wydarzeń kulturalnych i sportowych w całym kraju. Z powodu obostrzeń i decyzji rządu ograniczających funkcjonowanie między innymi ośrodków kultury, nie odbyły się zaplanowane wydarzenia nie tylko w Polsce, ale także na całym świecie.</p> <p>W okresie letnim Mieroszowskie Centrum Kultury było jedynym ośrodkiem w Powiecie Wałbrzyskim oferującym całotygodniowe,</p>

	350 Mieroszków			<p>regularne, nieodpłatne, różnorodne i bezpieczne zajęcia dla wszystkich dzieci i młodzieży w wieku 7-18 lat. Oferta zajęć letnich w MCK, po trudnym okresie związanym ze zdalnym nauczaniem w drugim semestrze roku szkolnego, pozwoliła dzieciom na miłe i jednocześnie bezpieczne spędzenie wakacji w gronie rówieśników oraz zapewniła rodzicom pewną, sprawdzoną i godną zaufania opiekę nad ich pociechami. MCK działało w zakresie: twórczość artystyczna, czytelnictwo, upowszechnianie i ochrona kultury, twórczość literacka i plastyczna oraz edukacja.</p> <p>Podczas wakacji z MCK dzieci poznały i stosowały się do zasad bezpieczeństwa obowiązujących podczas pandemii COVID-19, a nawet same stworzyły swój wakacyjny regulamin. Na zajęciach miały możliwość spędzania ze sobą czasu na świeżym powietrzu: poznawały Gminę Mieroszków i okolice, uczestnicząc w organizowanych cotygodniowo wycieczkach pieszych. Rywalizowały ze sobą na zajęciach sportowych oraz poznawały historię Powiatu Wałbrzyskiego podczas spotkań historycznych. Zajęcia plastyczne pozwoliły dzieciom poznać na nowo znane już, ale także odkryć zupełnie nowe techniki plastyczne jak również ich historię. Zabawy ruchowe i gry planszowe zapewniły rozrywkę i przyniosły dużo radości szczególnie młodszym dzieciom. Podczas wakacji z MCK nie zapomniano również o książkach, które były tematem co poniedziałkowych spotkań. W okresie wakacyjnym, z zachowaniem wszelkich zasad bezpieczeństwa. Mieroszowskie Centrum Kultury zorganizowało na Parkowej Górze darmowe Letnie Kino Plenerowe oraz wydarzenie sportowe: Rajd Górski Letnia Wyrupa Gór suchych.</p>
UWAGI: dot. kategorii zespołowej.				
6.	Mieroszowskie Centrum Kultury	Chór Irysy, ul. Żeromskiego 28, 58-350 Mieroszków	§2 ust.2 pkt 1 i 2 - twórczość artystyczna - upowszechnianie i ochrona kultury	<p>Chór Irysy to zespół wokalny działający od ponad 10 lat przy Mieroszowskim Centrum Kultury w Mieroszowie. Prowadzony przez instruktorkę, swoją wyjątkowością zachwyca zarówno odbiorców lokalnych jak również widzowie przedsięwzięć całego Powiatu Wałbrzyskiego. Grupa składa się z senierek-mieszkanek Gminy Mieroszków, a najstarsza z pań ma ponad 90 lat. Chór Irysy regularnie bierze udział w wydarzeniach kulturalnych odbywających się nie tylko w Mieroszowie, ale także w całym powiecie. Występuje w przeglądach i konkursach zespołów, a na swoim koncie ma również duże przedsięwzięcia takie jak: występ z zespołem Spirituals Singers Band we Wrocławiu, udział w Festiwalu im. Włodka Szomańskiego „Nie tylko gospel”, występ z orkiestrą w Filharmonii Sudeckiej, IV Przegląd Kolęd i Pastoralek w Złotym Stoku i inne. W swoim repertuarze mają zarówno piosenki o tematyce ludowej, jak również nowoczesne utwory znanych polskich autorów i wykonawców.</p>
UWAGI: dot. kategorii zespołowej.				
7.	Gmina Głuszycyca	Głuszycyca Grupa Teatralna „PO GODZINACH”, działająca w strukturach Centrum Kultury-	§2 ust.2 pkt 1 i 2 - twórczość artystyczna - upowszechnianie i ochrona kultury	<p>Głuszycycką Grupę Teatralną „ PO GODZINACH” tworzą mieszkańcy Głuszycy, amatorzy, pasjonaci teatru i żywego kontaktu z publicznością. Gra na scenie „na żywo” to życiowa pasja uczestników grupy i realizacja marzeń, sposób na oderwanie się od codziennych obowiązków. Grupę tworzą osoby czynne zawodowo, w wieku średnim, działające także społecznie, mające rodziny. Merytoryczną opiekę nad grupą teatralną sprawuje Centrum Kultury – Miejska Biblioteka publiczna w Głuszycy (uchwała nr V/41/2019 Rady miejskiej w Głuszycy z dnia 29 stycznia 2019 r. zmieniająca uchwałę nr XII/78/2015 rady Miejskiej w Głuszycy w sprawie nadania statutu instytucji Kultury Centrum Kultury- Miejska Biblioteka Publiczna w Głuszycy). W siedzibie CK-MBP odbywają się warsztaty teatralne, w których uczestniczą członkowie grupy. Prowadzi je zawodowy aktor, reżyser, scenarzysta</p> <p>Głuszycycka Grupa teatralna „PO GODZINACH” rozpoczęła swoją działalność w 2016 roku. Dzięki dofinansowaniu pozyskanemu przez Stowarzyszenie Przyjaciół Głuszycy zrealizowane zostało zadanie pod nazwą Warsztaty Teatralne „ Ziemia Obiecana Włókniarzy”. Dofinansowanie pochodziło ze środków Urzędu marszałkowskiego Województwa marszałkowskiego Województwa Dolnośląskiego i przyznano je w ramach otwartego konkursu ofert na realizację zadań publicznych z zakresu kultury i ochrony</p>

		<p>Miejskiej Biblioteki Publicznej w Głuszyca, ul. Grunwaldzka 26, 58-340 Głuszyca</p>	<p>dziedzictwa kulturowego w 2016 r. odbywały się w siedzibie Centrum Kultury – MBP w Głuszyca. Zajęcia, w których uczestniczyło 10 mieszkańców Głuszyca, poprowadził zawodowy aktor, głuszyca - Zwieńczeniem kilkumiesięcznej pracy był premierowy spektakl według autorskiego scenariusza i w reżyserii, który wcielił się w jedną z ról.</p> <p>Głuszyca Grupa Teatralna zadebiutowała na scenie Centrum Kultury – Miejskiej Biblioteki Publicznej w Głuszyca w dniu 10 grudnia 2016 r. premierowym spektaklem pt. „Ziemia Obiecana Włókniarzy”. Akcja sztuki osadzona jest w rzeczywistości powojenne Głuszyca. Spektakl jest kompilacją m.in. powojennych losów głuszyca, powstał na kanwie prawdziwych historii zasłyszanych przez autora scenariusza. Spektakl został ponownie zagrany na deskach głuszyckiej sceny CK-MBP w styczniu 2017 r. Spektakl premierowy Głuszyckiej Grupy Teatralnej bardzo spodobał się publiczności, oba spektakle zapełniły po brzegi głuszycka salę widowiskową.</p> <p>Sukces premierowego spektaklu Głuszyckiej Grupy Teatralnej zmotywował członków grupy do dalszego kontynuowania pracy nad rozwojem aktorskiego kunsztu. Grupa aktorów amatorów prowadzona przez zawodowego aktora zaczęła w 2017 r. przygotowania do kolejnej premiery. W Centrum Kultury- MBP w Głuszyca dalej były prowadzone zajęcia teatralne dofinansowane przez Gminę Głuszyca, a napisał kolejny scenariusz, którego akcja osadzona została w Głuszyca w momencie wybuchu stanu wojennego.</p> <p>„Znowu wojna” – druga część spektaklu „Ziemia Obiecana Włókniarzy” w wykonaniu Głuszyckiej Grupy Teatralnej „ Po godzinach” uznać można śmiało za jedno z najważniejszych wydarzeń kulturalnych ostatniego czasu w Gminie Głuszyca. Wypełniona po brzegi sala widowiskowa głuszyckiego Centrum Kultury w dwa sobotnie wieczory - 3 – oraz 24 lutego 2018 r. – nagrodził gromkimi brawami wspaniałą grę głuszyckich aktorów na czele z- reżyserem, autorem scenariusza i odtwórcą roli księdza Andrzeja. Spektakl przeniósł widzów w czasy stanu wojennego, w których donosicielstwo, strach o jutro, prześladowania i terror władzy w stosunku do obywateli był codziennością. Jednakże widowisko poprzez spawnie wplecione scenki z życia, obfitujące w wiele zabawnych sytuacji, wywoływało wielokrotnie salwy śmiechu publiczności. Brawurowa gra aktorów, celne riposty, żartobliwe zbiegi okoliczności, ale i dramatyzm sytuacji, sprawiły że po spektaklu wszyscy zadawali sobie zgodnie jedno pytanie: „Kiedy zobaczymy trzecią część <i>Ziemi Obiecanej Włókniarzy</i>? Głuszyca Grupa teatralna wystąpiła także ze spektaklem „Znowu wojna” w Cenrum Nauki i Sztuki „Stara Kopalnia w Wałbrzychu, w dniu 19 maja 2018 r. Na wałbrzyskiej scenie pojawili się niezawodni członkowie Głuszyckiej Grupy Teatralnej „Po godzinach”. Spektakl ponownie został przyjęty żywiłowo przez publiczność owacjami na stojąco.</p> <p>W roku 2018 opiekun grupy i Głuszyca Grupa Teatralna”Po godzinach” przygotowali trzecią sztukę teatralną dla uczczenie setnej rocznicy Odzyskania Niepodległości przez naszą Ojczyznę. Spektakl „Dzieci Czarnych Orłów” miał premierę 10 grudnia 2018r. Dwa spektakle wystawione na scenie CK-MBP w Głuszyca zostały wsparte dofinansowaniem ze strony Powiatu Wałbrzyskiego. Widowisko wystawione zostało kilkakrotnie i było szeroko zakrojoną produkcją skupiającą rekordową liczbę aktorów w liczbie 23 osób, reprezentujących trzy pokolenia, gdzie najmłodsza uczestniczka miała 5 lat. Widowisko zostało wystawione także na scenie teatralnej Świdnickiego Ośrodka Kultury w ramach Przeglądu Grup Teatralnych. Został także zrealizowany filmowy zwiastun widowiska dostępny w internecie pod linkiem: https://www.youtube.com/watch?v=1U544VMO_fg&t=12s Widowisko to, mówiące o historycznym powrocie z twierdzy w Magdeburgu Józefa Piłsudskiego do Warszawy 10 listopada 1918r. jest przekazem skomplikowanych stosunków społecznych i problemów politycznych tamtego czasu w których osadzonych jest kilka wątków opowieści, której sceny rozgrywają się na Dworcu Wiedeńskim w Warszawie. Jest opowieścią obyczajową z silnym wątkiem romantycznym i tragicznym. Nie brakuje w spektaklu szeregu scen wybitnie komediowych.</p> <p>Wyjściem naprzeciw zapotrzebowaniu na sztukę wśród najmłodszej publiczności była produkcja bajki pod tytułem „Inspektor Psina” z barwnymi kostiumami i sugestywną scenografią przygotowana w 2019r. Podobnie jak w przypadku poprzednich produkcji teatralnych ten obraz zaprezentowany był kilkakrotnie. Zabawna historia splatająca wątki szeregu najbardziej znanych i najbardziej charakterystycznych postaci z bajek bawiła publiczność jako komedia omyłek. Wiodącą rolę odgrywa w niej niezbyt</p>
--	--	--	---

				<p>rozgarnięty inspektor Psina, który choć dobroduszny i pełen zapału daleki jest od profesjonalizmu i „zimnokrwistości” pracownika wydziału dochodzeniowo-śledczego. Młody widz spotkał się tutaj z takimi bohaterami jak Wilk z „Czerwonego Kapturka”, Zła Królowa z „Królowy Śnieżki”, Królewicz ze „Śpiącej Królowy”, Drwalowa z „Tomcia Palucha” czy herszt rozbójników z „Ali Baby”. Ponadto Wróżki, diabeł i wspomniany już inspektor.</p> <p>Jesienią 2019r. członkowie zespołu weszli w świat filmu, biorąc udział w zdjęciach do teledysku będącego ilustracją rockowej ballady pod tytułem „Żołnierze Wyklęci”. Zdjęcia odbywały się między innymi w podziemiach Pałacu Jedlinka, w plenerach Powiatu Wałbrzyskiego i Świdnickiego. Uroczysta premiera teledysku odbyła się w Sali Akademii Rycerskiej w Legnicy 11 listopada 2019r. Teledysk zespołu „Metal Reviver” z udziałem aktorów GGT „Po Godzinach” dostępny jest w sieci pod linkiem: https://www.youtube.com/watch?v=jFG1oNa93IE.</p> <p>W roku 2019 ponownie wystawiła na głuzyckiej scenie spektakl „Ziemia Obiecana Włókniarzy” dzięki dofinansowaniu pozyskanemu przez Centrum Kultury- Miejską Bibliotekę Publiczną w ramach Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017-2022. W roku 2019 grupa zagrała także spektakl charytatywny w ramach zbiórki publicznej „Razem dla Marysi”. Kolejnym spotkaniem ze światem filmu dla głuzyckich aktorów w sierpniu 2020r. była realizacja poważnego projektu fabularnego. Zespół stanowił podstawową obsadę ról pierwszo- i drugoplanowych w zdjęciach filmu „Tkacze”. Prace nad tym obrazem miały miejsce w przestrzeniach plenerowych oraz zabytkowych obiektach w Chelmsku Śląskim i Krzeszowie. Projekt z udziałem kilkudziesięciu statystów i grupy rekonstrukcyjnej oparty został o scenariusz wywodzący się z wątków nagrodzonej Noblem sztuki Gerharta Hauptmanna o tym samym tytule. Premiera filmu planowana jest na późną jesień 2020r. Historia jest opowieścią przedstawiającą wydarzenia związane ze słynnym Buntem Tkaczy w ośrodkach tkackich Dolnego Śląska, w połowie XIX wieku. Film porusza kwestie spojrzenia na problem nierówności społecznej w perspektywie zarówno fabrykantów, jak i samych buntujących się tkaczy. Jest to także forma rozprawy wewnętrznej głównego bohatera opowieści, który odkrywa swoją przeszłość oraz losy swego ojca 30 lat po opisywanych wydarzeniach. Tym samym równolegle poznajemy dwie historie łączące się w losach ojca i syna, których drogi rozeszły się w czasie burzliwych przemian społecznych Wiosny Ludów. Ponadto w ramach akcji „Narodowe Czytanie” organizowaną przez CK-MBP w Głuszycy zespół GGT przedstawił w dniu 6 września 2020r. pełny scenariusz widowiska pt. „Malinowa Ballada” będącym adaptacją „Balladyny” Juliusza Słowackiego w wersji on-line. Obecnie Grupa Teatralna bierze udział w pracach nad kolejną produkcją teatralną zatytułowaną „Słoneczna 5”. Spektakl opowiadać będzie o losach mieszkańców Głuszycy i okolic w czasie przemian ustrojowo-ekonomicznych lat 90-tych.</p> <p>Dotychczasowe premiery spektakli i produkcji Głuzyckiej Grupy Teatralnej: „Ziemia Obiecana Włókniarzy” (2016), „Ziemia Obiecana Włókniarzy 2- Znowu Wojna” (2017), „Dzieci Czarnych Orłów” (2018), „Dzieci Czarnych Orłów- zwiastun filmowy” (2018), „Żołnierze wyklęci- teledysk” (2019), „Inspektor Psina” (2019), „Tkacze” – film fabularny (2020), „Balladyna” w ramach Narodowego Czytania 2020, w przygotowaniu w 2020r. „Słoneczna 5” – spektakl komediowy.</p> <p>Docenić należy ogromny wkład pracy i zaangażowanie członków Głuzyckiej Grupy Teatralnej „Po godzinach”. Produkcja przedstawień teatralnych, teledysku, filmu to efekt wyłożonej pracy członków grupy, często „po godzinach” zajęć domowych i zawodowych. Docenić warto talent reżysera i autora scenariusza oraz wszystkich występujących w sztuce aktorów- amatorów. Cieszy fakt, że w drugiej części spektaklu pojawili się na scenie nowi aktorzy, także z terenu Powiatu Wałbrzyskiego. Grupa się rozrasta i dołączają do niej również przedstawiciele dzieci i młodzieży. Wszystkie spektakle grane przez Grupę „Po Godzinach” są żywiłowo odbierane przez szeroką widownię i cieszą się ogromnym zainteresowaniem, co znajduje szeroki oddźwięk w lokalnych mediach i przyczynia się do promowania Gminy Głuszycy i Powiatu Wałbrzyskiego oraz twórczości artystycznej mieszkańców Ziemi Wałbrzyskiej.</p>
UWAGI: dot. kategorii zespołowej.				
8.	Związek	§2 ust.2 pkt 1, 2 i	Kandydat w pełni spełnia wymagania określone w uchwale. Jest laureatem wielu nagród. I miejsce w Międzynarodowym Festiwalu Sztuk „La Palette Du Monde”.

	<p>Artystów w Plastyków, Oddział Dolnośląski z siedzibą w Wałbrzychu</p>		<p>pkt 3</p>	<p>Swoim malarstwem promuje Wałbrzych i okolice. Odnaczony przez Ministra Kultury odznaką „Zasłużony dla Kultury Polskiej”. W 2014, 2016, 2017 roku został wydany kalendarz z pracami kandydata. W 2019 za zasługi artystyczne przyznano mu tytuł Zasłużony dla Miasta Boguszów Gorce. Jest autorem kolorowanki rozprowadzonej wśród boguszowskich dzieci. Liczne wystawy w kraju i za granicą m.in. poplenerowa wystawa zbiorowa w Liverpool, w Europarlamentie w Brukseli, w czeskim Broumovie, w wałbrzyskim Muzeum Porcelany, w Zamku Książ. W 2020 roku praca kandydata ukazała się w kalendarzu KOH-I-NOOR-a po wygranych konkursie. Krótkie kalendarium: 1975 – ilustrowanie pierwszego tomiku poezji znanego wałbrzyskiego poety Romana Gilety 1976 – prace graficzne nagrodzone w konkursie ogólnopolskim ogłoszonym przez czasopismo Nowa Wieś 1978 i 1979 – dwukrotna indywidualna wystawa grafiki w Polkowicach 1979 – zbiorowa wystawa w Legnicy 1983 – zbiorowa wystawa w Muzeum Karykatury w Warszawie 1987 i 1988 – dwukrotnie wyróżniony w Przeglądzie Plastyki Zagłębia Miedziowego – wystawa zbiorowa w DKZM w Lubinie 2006 – I miejsce w konkursie fotograficznym w Głogowie 2007 – wystawa w Boguszowie Gorcach 2008 – Wałbrzych, wystawa Galerii im. O. Pio 2008 – Wałbrzych, zbiorcza poplenerowa wystawa Waldenburiensis 2008 2008 – 3 nagroda na V Dolnośląskim Przeglądzie Plastyki Wąlor 2008 w Dzierżoniowie (1 i 2 nie było) 2009 – Wałbrzych Zamek Książ wystawa poplenerowa „Sportus2009” 2009 – Kraków wystawa zbiorowa exlibrisu i małej formy graficznej Dom Kultury „Podgórze” 2009 – Mieroszów – poplenerowa wystawa – Świnoujście 2009 2010 – poplenerowe wystawy w Kamiennej Górze, Wałbrzychu, Wrocławiu, Vitkovie w Czechach, Niemczech, w Europarlamentie w Brukseli, Liverpool, Wrocławiu 2010- Wyróżnienie na Międzynarodowych biennale exlibrisu i małej formie graficznej 2012 – wystawy poplenerowe w Tarnowskich Górach 2013 – wrzesień, indywidualna wystawa w Galerii Barbórka w Boguszowie Gorcach, nadanie tytułu Zasłużony dla miasta Boguszów Gorce 2014 – listopad-grudzień, wystawa w galerii biblioteki w Broumovie 2015 – 12 czerwca, wystawa ZAP oddział dolnośląski w Muzeum Tkactwa w Kamiennej Górze 2016 – 16 marzec, wystawa ZAP oddział dolnośląski w Galerii Biblioteki pod Atlantami 2016 – 5 kwiecień, wystawa w Galerii Katolickiego Stowarzyszenia Civitas Christiana w Wałbrzychu pt. Wałbrzych z lotów Szpaka 2016 – czerwiec-lipiec, wystawa ZAP w Zamku Książ 2016 – lipiec, prezentacja moich obrazów i poezji wałbrzyskich autorów w postaci billboardów na wałbrzyskich przystankach 2016 – listopad, Dolnośląski Przegląd Plastyki Wąlor 2016, nominacja do nagrody 2017 – luty, wystawa ZAP w Muzeum Porcelany w Wałbrzychu 2017 – wystawa poplenerowa „Kałamaż” Tarnowskie Góry 2017 – listopad, promocja 3 Kalendarza boguszowskiego 2017 – listopad, I miejsce na Międzynarodowym Festivalu Sztuk La Palette Du Monde 2017 – grudzień, nadanie odznaczenia Zasłużony dla Kultury Polskiej.</p>
<p>UWAGI: dot. kat. indywidualnej</p>				

9.	Stowarzyszenie Pasjonatów Historii Ziemi Mieroszowskiej, ul. Żeromskiego 28, 58-350 Mieroszów	§2 ust.2 pkt 1, 2 - twórczość artystyczna - upowszechnianie i ochrona kultury Mieroszowianin od urodzenia, jeden z założycieli SPHZM od ponad 50 lat zajmuje się amatorsko filmem i fotografią. Jest autorem bogatej kolekcji zdjęć przedstawiających dzieje naszego miasta. Swój dorobek prezentuje w internecie, mediach społecznościowych oraz użycia na potrzeby organizowanych przez stowarzyszenie wystaw. Nakręcił 160 filmów ukazujących różne aspekty życia społeczności lokalnej. Za swoją wieloletnią działalność został uhonorowany tytułem „Honorowy obywatel Gminy Mieroszów”
UWAGI: dot. kat. indywidualnej				
10.	Burmistrz Mieroszoła	§2 ust.2 pkt 1, 2 - twórczość artystyczna - upowszechnianie i ochrona kultury upowszechnia kulturę pracując ze wszystkimi grupami wiekowymi, tworząc własne utwory i filmy muzyczne już od czterdziestu lat. Napisał książki do muzyki dla szkoły podstawowej (edycja 2007-2018), szkoły gimnazjalnej (edycja 2008-2017) oraz muzykę dla liceum i technikum (edycja 2019-2020, we współpracy z). Muzyka dla liceum i technikum (2019-2020 plus e-podręcznik) to pierwszy i jedyny obecnie w Polsce podręcznik, ponieważ muzyka jako przedmiot po trzydziestu latach wróciła do szkół średnich. Ma własny kanał YouTube, gdzie obejrzeć można 80 filmów z muzyką artysty (adres „Sklep Muzyczny Nikodem”). Kanał promuje zdolnych, zarówno młodych jak i starszych artystów grających i śpiewających, głównie z powiatu wałbrzyskiego. opracował własną metodę nauczania grupowego, którą z powodzeniem stosuje się od wielu lat w domach kultury (GDK kopalni Wałbrzych, Dom Kultury kopalni Victoria, Dom Kultury „Biały Kamień”, Dom Spółdzielczy Wałbrzych, Centrum Kultury „Zamek Książ”, Mieroszowskie Centrum Kultury). Nagrywał w studio i uczył w Sklepie Muzycznym „Nikodem” (1994-2018) gry na skrzypcach, gitarze elektrycznej i klasycznej, gitarze basowej, keyboardzie, fortepianie, ukulele, kontrabasie. Jego szkołę gry ukończyło wielu mieszkańców powiatu wałbrzyskiego. Przekazał darowizny instrumentów i nut Szkole Muzycznej w Wałbrzychu. Założył i wspierał chór mieszkańców w zabytkowym kościele w Rybnicy Leśnej (2008-2018). Wraz z żoną zebrał fundusze na ogrzewanie zabytku (nawa główna). Koncertował i wciąż koncertuje charytatywnie na imprezach organizowanych przez Stowarzyszenie „Rybnica Leśna” oraz Stowarzyszenie Osób Niepełnosprawnych w Głuszycy. Wspólnie z „Ludźmi Jana Pawła II” szerzy muzykę religijną i charytatywnie oprawia Msze Święte w rocznice śmierci Jana Pawła II. Założył i sponsorował zespół dziecięco-młodzieżowy w Mieroszowie (2017-2020). Przygotowuje kandydatów do wałbrzyskiej szkoły muzycznej od 2000 roku. Promuje powiat wałbrzyski filmami muzycznymi- videoklipami na swoim kanale i w internecie w mediach społecznościowych („A ja kocham to miasto” – o Wałbrzychu, „Mieroszów- miejsce na Ziemi tu mam”, „Ziemia Dolnośląska” i wiele innych). Podejmuje w swoich utworach wiele problemów społecznych: „Biały odlot” – wideo o narkomanii, „Matka” – uczucia dzieci do matki, „Wybory” itp. jest twórcą teledysku na temat „Pociąg do Gór” – promocja Gór Suchych i Wałbrzyskich, przez które przejeżdża pociąg sezonowy do Adrśpachu. Nagrywa zdolnych wokalistów w swoim studiu muzycznym, które istnieje nieprzerwanie od 2000 roku. Pracuje z organistami i organistkami kościelnymi, aby przygotować ich do gry w kościołach (upowszechnianie klasycznej muzyki organowej). Współpracował z Filharmonią Sudecką, opracowując na orkiestrę piętnaście własnych utworów dla młodzieży

				na Festiwal Piosenki Zbigniewa Szalko 12 lat temu. Jest dwukrotnym stypendystą Prezydenta Wałbrzycha oraz dwukrotnie nagrodzonym „Wałbrzyskim Twórcą”.
UWAGI: dot. kat. indywidualnej				
11.	Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna „Biblioteka pod Atlantami” Rynek 9, 58-300 Wałbrzych	§2 ust. 2 pkt. 2. upowszechnianie i ochrona kultury	<p>Pani....., z wykształcenia pedagog, bibliotekarz, od 1999 roku związana jest z działalnością kulturalną i animacją kultury na terenie powiatu wałbrzyskiego. W latach 1999-2000 jako wolontariusz współpracowała z Miejską Biblioteką Publiczną – Centrum Kultury w Boguszowie-Gorcach, biorąc udział w realizacji zajęć dla dzieci i młodzieży. Od 2000 roku, będąc pracownikiem MBP-CK w Boguszowie-Gorcach współtworzyła takie przedsięwzięcia jak: Dni Boguszowa- Gorc, Polsko-Czeskie Dni Kultury Chrześcijańskiej, wernisaże, Wakacje z Biblioteką, Ferie z Biblioteką i inne. Od 2008 roku jest Dyrektorem MBP-CK, a tym samym była organizatorem i współorganizatorem wielu imprez zarówno tych o zasięgu lokalnym, ogólnopolskim, czy też międzynarodowym.</p> <p>Pani to pedagog i bibliotekarz oddany swojej pracy i mieszkańcom miasta.</p> <p>Od 2009 roku prowadzi, w ramach zajęć artystycznych w okresie ferii i wakacji warsztaty wikliniarskie, propagując tym samym tradycje ludowe wśród młodych mieszkańców miasta.</p> <p>Od 2011 roku, w odpowiedzi na olbrzymie zainteresowanie dzieci i młodzieży sztuką wyplatania z ratanu i wikliny, pani Elżbieta powołała do życia sekcję wikliniarską w filii biblioteki nr 3 i 5. Sekcja miała swoje sukcesy, m.in.: uczestnicy zajęli 2 miejsce w Międzynarodowym Konkursie Rękodzieła Artystycznego w Mieroszowskim Centrum Kultury oraz 1 miejsce w kategorii prace zbiorowe w Konkursie na Najpiękniejszą Szopkę Bożonarodzeniową organizowanym przez MBP-CK w Boguszowie-Gorcach.</p> <p>Pani dyrektor reprezentowała również bibliotekę na przeglądach artystycznych „Bibliotekarze z pasją”, jak również na Konkursach plastyków amatorów „Wolor” w Dzierżoniowie.</p> <p>W 2018 roku powołała do życia nową sekcję artystyczną „Witraże”, obecnie rozwija się sekcja florystyki.</p> <p>Jako Dyrektor Miejskiej Biblioteki w Boguszowie-Gorcach jest inicjatorem i organizatorem klubów dyskusyjnych, konkursów fotograficznych, czytelniczych, recytatorskich i wielu innych akcji propagujących i rozwijających czytelnictwo.</p> <p>Zgłosiła instytucję przez siebie prowadzoną do: „Akademia Orange dla bibliotek”; Program wieloletni „Narodowy Program Rozwoju Czytelnictwa”. Priorytet 1: „Zakup nowości wydawniczych dla bibliotek publicznych” – łącznie pozyskano ok. 36 000 zł na zakup nowości wydawniczych; Grant na realizację projektu pt. „Witraż jako nowe oblicze recyklingu” – projekt realizowany w okresie od sierpnia do października 2019 r., „Warsztaty witrażu szkolnego”; „Kraszewski i komputery dla bibliotek 2020” – zakup komputerów za kwotę 30 000 zł, „Mała książka – wielki człowiek” – program Instytutu Książki stworzony w celu zachęcenia najmłodszych do kontaktu z książką oraz do rodzinnego czytania dzieciom.</p> <p>Pani..... za swoją działalność i upowszechnianie kultury została uhonorowana:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2000 i 2001r. – podziękowanie od Burmistrza Miasta i Przewodniczącego Rady Miejskiej – za prowadzenie akcji wakacyjnej - 2008r. – podziękowanie od Burmistrza Miasta za wieloletnią pracę, szerzenie w społeczeństwie wiedzy i informacji o książce oraz za wychowanie i kształtowanie młodych pokoleń - 2009r. – podziękowanie za pomoc w organizacji uroczystości z okazji 80-lecia powstania kościoła w Gorcach, zorganizowanej w ramach Polsko-Czeskich Dni Kultury Chrześcijańskiej - 2009r. – podziękowanie od Burmistrza Miasta i Przewodniczącego Rady Miejskiej za zaangażowanie w działaniu na rzecz XVII Finału WOŚP i za ciągłą gotowość służenia innym - 2009r. – podziękowanie od Ogniska Tenisa Stołowego za dobrą współpracę - 2010r. – podziękowanie od Fundacji Osób Niepełnosprawnych za całokształt pracy na rzecz środowiska lokalnego Boguszowa-Gorc, w tym osób niepełnosprawnych - 2010r. – podziękowanie od Burmistrza Miasta i Przewodniczącego Rady Miejskiej za profesjonalne przeprowadzenie akcji „Boguszów-Gorce z WOŚP, XVIII Finał”

				<p>- 2010r. – podziękowanie od Fundacji WOŚP za zorganizowanie XVIII Finału</p> <p>- 2010r. – nagroda Starosty Wałbrzyskiego za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury</p> <p>- 2011r. – nagroda Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich „Bibliotekarz Roku”</p> <p>- 2013r. – Medal w Dowód Uznania SBP</p> <p>- 2014r. – odznaczenie „Zasłużony dla kultury polskiej”</p>
UWAGI: dot. kat. indywidualnej				
12.	Stowarzyszenie Nowoczesny Senior,	§2 ust. 2 pkt. 2. upowszechnianie i ochrona kultury	<p>Absolwentka Wydziału Sztuk Pięknych UMK w Toruniu. Obecnie na emeryturze, w latach 1990-1994 radna Rady Miejskiej, 1994-1998 członek Komisji Kultury.</p> <p>Za całokształt pracy na przestrzeni w latach 1992-2020r w zakresie upowszechniania kultury, sztuki, organizację plenerów malarskich 1990-1998 społecznie w Szczawnie-Zdroju, wyjazdy z młodzieżą ILO do Muzeum Narodowego na wykłady z historii sztuki.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Współpraca z Muzeum Miejskim w Wałbrzychu w latach 1993-2000, organizacja zajęć dla młodzieży w sobotę 2. Współpraca z BWA w Wałbrzychu 1973-2004 Wszechnica Wiedzy 3. Organizacja Pleneru Malarskiego w latach 1990-1998, udział młodzieży ILO w Wałbrzychu w plenerze, podniesienie umiejętności rysunku, malarstwa M.Pobiedzińskiego (obecnie wykładowca ASP w Krakowie), K.Charewicz (obecnie wykładowca UW w Warszawie) 4. Zajęcia – wolontariat dla młodzieży ILO i IIILO plastyczne w Szczawnie Zdroju 5. Prowadzenie zajęć plastycznych i historii sztuki dla seniorów z Uniwersytetu III wieku w Wałbrzychu w Bibliotece 6. Prowadzenie społecznie wykładów z historii 7. Była przewodnikiem dla seniorów ze Szczawną na wycieczce Krzeszów, zamki dolnośląskie 8. Zorganizowała i pozyskała środki na wyjazd do Pałacu Prezydenckiego, Zamku Królewskiego, Muzeum w Warszawie. <p>Dokumenty potwierdzające pracę, działalność upowszechniania kultury znajdują się w archiwum starostwa Powiatowego w Wałbrzychu złożone w 2018 r.</p>
UWAGI: dot. kat. indywidualnej				
13.	Mieroszowskie Centrum Kultury	§2 ust 2 pkt. 1 i 2 twórczość artystyczna - upowszechnianie i ochrona kultury	<p>..... jest wieloletnim pracownikiem Mieroszowskiego Centrum Kultury, mieszkańcem wsi Kowalowa w Gminie Mieroszów. Miłośnik i pasjonat gór, doskonały fotograf, propagator turystyki górskiej, autor tras największych pieszych rajdów górskich i imprez biegowych odbywających się w Górach Suchych takich jak: Up-hill Waligóra, Lesista Trzydziecha, Letnia i Zimowa Wyrzypa Gór Suchych i innych. Mimo, iż ma dopiero 39 lat jego zdjęcia wykorzystywane są w przewodnikach i mapach nie tylko lokalnych, ale również czeskich. Pomysłodawca i projektant tablic informacyjnych promujących gminę Mieroszów, przedstawiających atrakcje każdej okolicznej wsi.</p> <p>Od lat organizuje bezpłatne wycieczki edukacyjne dla dzieci, dorosłych i seniorów, podczas których przedstawia walory kulturowe, historyczne i turystyczne gminy i okolic.</p> <p>Jest lokalnym patriotą, od wielu lat należy do Stowarzyszenia Miłośników Historii Ziemi Mieroszowskiej, dla którego z wielką pasją opracowuje, przygotowuje i projektuje wszelkie publikacje, albumy fotograficzne, artykuły i kalendarze, ukazujące dziedzictwa kultury Ziemi Mieroszowskiej.</p>
UWAGI: dot. kat. indywidualnej				

14.	Urząd Gminy Stare Bogaczowice	§2 ust 2 pkt. 1 twórczość artystyczna	<p>..... naukę gry na skrzypcach rozpoczęła w wieku 6 lat. W 2018 r. z wyróżnieniem ukończyła Ogólnokształcącą Szkołę Muzyczną II st. W Wałbrzychu. Aktualnie jest studentką 3 roku Akademii Muzycznej w Łodzi. Brała udział w wielu konkursach skrzypcowych, zdobywając na nich liczne nagrody m.in. 3 miejsce na V ODINInternational Music Online Competitiopn 2020, 1 miejsce na 1st International Music CompetitionCA AVE MUSICA Turkey-Russia, Grand Prix na 5th International Art. Competition CA ART. PLANET Turkey, 1 miejsce na 11th International Music Competition Belgrade w kategorii Violin, 1 miejsce na 11th International Music competition Belgrade w kategorii Chamber Ensemble, 2 miejsce na III Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym „Talenty skrzypcowe” w Poznaniu, wyróżnienie na przesłuchaniach makroregionalnych CEA w Chorzowie, gdzie uzyskała najwyższą ilość punktów w województwie dolnośląskim, 3 miejsce na XXI „Lubuskich spotkaniach skrzypcowych” w Zielonej Górze, 1 miejsce na II zimowych Prezentacjach Skrzypcowych w Wałbrzychu, wyróżnienie na IV Ogólnopolskim Konkursie im. Grażyny Bacewicz we Wrocławiu, 1 miejsce na IX Ogólnopolskim Konkursie Miniaturę w Zgorzelcu, 2 miejsce na XIV Konkursie Skrzypcowym w Świdnicy. grała wiele koncertów w ramach Międzynarodowego Festiwalu im. Henryka Wieniawskiego w Szczawnie-Zdroju.</p> <p>W latach 2015-2016 grała w 1 skrzypkach międzynarodowej orkiestry Europera Youth Orchestra oraz w 2019 roku w 1 skrzypkach Deutsch-Polonishes Orchestra. W 2019 roku pełniła funkcję koncertmistrza w międzynarodowej orkiestrze Triangle Orchestra. Brała udział przy nagraniu płyty „Kolędałka” (z muzykami takimi jak: Zbigniew Wodecki, Lidia Pospieszalska czy Jan Trebunia-Tutka) oraz koncercie tej płyty, z którego dochód został przeznaczony na Hospicjum w Wałbrzychu.</p> <p>Aktywnie uczestniczy w życiu społecznym wsi Lubomin i gminy Stare Bogaczowice. W ramach wolontariatu zagrała wiele koncertów m.in. podczas Orszaku Trzech Króli w starych Bogaczowicach, podczas mszy bożonarodzeniowych w Lubominie i Starych Bogaczowicach, na rzecz Hospicjum w Wałbrzychu oraz domach spokojnej starości.</p> <p>Gra na skrzypkach towarzyszy od najmłodszych lat i nie wyobraża sobie życia bez muzyki. Jest osobą, która łączy pasję i życie społeczne gminy.</p>
UWAGI: dot. kat. indywidualnej				